



ville citoyenne

A VOIR
sur l'apppli
«Cenon Tempo»

Lycée des métiers La Morlette À la découverte du parlement européen



FIN NOVEMBRE, LES ÉLÈVES DE LA SECTION ATMFC* SE SONT RENDUS AU SIÈGE DU PARLEMENT EUROPÉEN À STRASBOURG, DANS LE CADRE D'UNE ACTION PÉDAGOGIQUE, MÉLANT INITIATION AUX MÉDIAS ET APPRENTISSAGE DE LA CITOYENNETÉ.

Tous les ans, depuis dix ans, en début d'année, les élèves de CAP - ATMFC (Assistant Technique en Milieu Familial et Collectif), participent à un séjour d'intégration : sur le bassin d'Arcachon, en Dordogne, Charente-Maritime, à Paris...

«Avec ce séjour à Strasbourg, cette édition est de loin la plus ambitieuse», souligne Elisabeth Graciet, professeur de biotechnologie. «D'abord, partir et séjourner est déjà une première aventure enrichissante. Nos élèves n'ont pas tous l'opportunité d'aller en vacances, d'accéder à la culture. A notre retour, nous constatons une amélioration dans leurs comportements. Entre eux et envers nous. C'est donc très précieux de partir en début d'année, on gagne beaucoup de temps».

L' apprentissage DE CITOYENS ET DE FUTURS ÉLECTEURS

«Notre destination résulte de financements européens. A condition d'y greffer une visite du Parlement, et de publier une restitution dans les médias locaux», poursuit Jean-Michel Martinez, professeur de lettres et d'histoire. «**Sur place, les élèves ont vécu de façon concrète des sujets que nous abordons en cours** (la démocratie, les institutions). Ils ont rencontré le député Eric Andrieu, interviewé un assistant parlementaire, suivi une session... Autant d'éléments qui participent à leur apprentissage de citoyens et de futurs électeurs».

PRÉPARATIFS ET ATELIERS PÉDAGOGIQUES en amont

A quelques jours du départ, ils ont reçu la visite des ambassadeurs de la Maison de l'Europe. Engagés dans un service volontaire européen, ces jeunes, nos voisins, nourrissent le sentiment d'appartenance à une même communauté, au travers d'animations sur l'Union Européenne, son histoire, son fonctionnement, ses valeurs. Les élèves les interviewent, sous l'œil attentif de Moussa Diop, responsable secteur vidéo à la Mairie.



«Avec M. Diop, nous avons appris à cadrer, à régler la lumière, à vérifier que la personne interviewée soit bien la seule présente à l'image», témoigne Laura. Fatou a choisi quant à elle l'atelier radio animé par O2 radio, «car ça aide à mieux s'exprimer». Niveau technique, elle s'assure «que le micro soit à une bonne distance, sinon il y a des crêtes de son», puis demande le silence autour, «afin de ne pas couvrir les propos de la personne interviewée».

Article du numéro 35 de Tempo
(magazine trimestriel de la ville de Cenon)